



# BASES DEL FESTIVAL

DE LA VOZ

Universidad de Los Lagos

**2026**



# Bases del Festival de la Voz 2026

---

La Universidad de Los Lagos invita a toda su comunidad y a quienes deseen participar a ser parte del **Festival de la Voz 2026**, una instancia artística y formativa que busca promover el talento vocal, la expresión musical y el uso saludable de la voz, en el marco de la conmemoración del Día Mundial de la Voz.

## 1 Fecha, Horario y Lugar

**Fecha:** 16 de abril de 2026

**Horario:** 08:00 a 13:00 horas

**Lugar:** Aula Magna de la Universidad de Los Lagos

## 2 Objetivo del Festival

El Festival de la Voz tiene como propósito generar un espacio de encuentro artístico, educativo y cultural que permita visibilizar y potenciar las habilidades vocales de los participantes.

En el contexto del Día Mundial de la Voz, esta actividad busca además:

- Promover la **conciencia sobre el cuidado y la salud vocal**.
- Fomentar el **uso responsable y eficiente de la voz** como herramienta de comunicación.
- Incentivar la **expresión artística y emocional** a través del canto.
- Fortalecer la **participación e integración de la comunidad**, abriendo espacios inclusivos para el desarrollo del talento.

## 3 Participantes

- La convocatoria es **abierta a toda persona que desee participar**.
- La participación es de carácter **individual**.
- Cada participante deberá interpretar **una canción de libre elección**.

## 4 Inscripción

Las inscripciones se realizarán a través del siguiente formulario:

**Formulario de inscripción:**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdK6xVnKsrChDyx3ssr9X8dCs3AgNsaI3giAWeSLpoBOH4GA/viewform?usp=header>

**Fecha límite de inscripción:** 14 de abril de 2026.

Cada participante deberá completar:

- Nombre completo
- Información de contacto
- Categoría (si aplica)
- Género musical
- Título de la canción

## 5 Evaluación

Los participantes serán evaluados por un jurado especializado, utilizando la siguiente rúbrica:

Sección	Ponderación	Indicadores
A. Técnica Vocal	30%	Respiración, Fonación, Resonancia, Rango y registro
B. Habilidades Musicales	25%	Afinación, Ritmo y tempo, Articulación, Fraseo
C. Expresión e Impacto Escénico	30%	Interpretación, Presencia escénica, Conexión con el público, Originalidad
D. Salud Vocal	15%	Técnica segura, Ausencia de fatiga o disfonía, Uso eficiente de la voz

## 6 Sistema de Evaluación

Cada indicador será calificado con nota de **1 a 10**:

<b>1-3:</b>	Deficiente
<b>4-6:</b>	Aceptable
<b>7-8:</b>	Bueno
<b>9-10:</b>	Excelente

#### **Procedimiento:**

1. Promedio por sección
2. Aplicación de ponderación
3. Suma total

El puntaje final será expresado en escala de **0 a 10** y en porcentaje.

## **7 Premiación**

- Se premiarán los **primeros lugares** según puntaje final.
- Se podrán otorgar menciones especiales:
  - Mejor técnica vocal
  - Mejor interpretación
  - Mejor presencia escénica

## **8 Consideraciones Generales**

- Los participantes deberán presentarse puntualmente el día del evento.
- Se permite el uso de pista musical o acompañamiento instrumental.
- Se evaluará el **uso adecuado y saludable de la voz** durante la presentación.
- La decisión del jurado será **inapelable**.

#### **Registro audiovisual:**

Durante el desarrollo del festival se realizarán **grabaciones y registros fotográficos** con fines académicos, de difusión y promoción institucional. La participación en el evento implica la **aceptación de este registro y su posible utilización** por parte de la organización.

## 9 Organización

Actividad organizada por la **Universidad de Los Lagos**, orientada a promover el desarrollo artístico, la conciencia en salud vocal y la participación activa de la comunidad.

---

### Universidad de Los Lagos

*Festival de la Voz 2026 - Día Mundial de la Voz*