

SEMINARIO MEDIACIÓN CULTURAL Y CREACIÓN ARTÍSTICA

# LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS COMO FORMA DE SENTIR(NOS) EN EL TERRITORIO

21 al 23 de noviembre de 2022

Sede Serena, Universidad de Los Lagos (Serena #77, Puerto Montt)

Puerto Varas

Instancia de aprendizaje y reflexión conjunta, que pretende aportar al desarrollo de la Mediación cultural en el territorio sur austral, proponiendo la creación artística como una posibilidad de mediar, y la reflexión colectiva como una fuente de creación de pensamiento y conocimiento.

## Público objetivo:

- Docentes y agentes de la Mesa regional de Educación artística
- Artistas creadores/as de cualquier disciplina
- Artistas educadores
- Gestores culturales del Sur austral
- Académicos
- Estudiantes universitarios

Modalidad presencial/ carácter gratuito.





**LUN 21, MARTES 22 Y MIÉRCOLES 23 DE NOV. 10:00 a 13:00 hrs.**

### **1.- Paneles de experiencia y problematización**

Paneles con 3 invitadas, quienes exponen su “experiencia de mediación” y luego problematizan en torno a una pregunta gatillante.

Se abre la palabra y se propicia un diálogo entre invitadas y participantes del seminario para responder la pregunta planteada.

**MARTES 22 Y MIÉRCOLES 23 DE NOV. 15:00 a 18:00 hrs.**

### **2.- Talleres de creación**

Talleres de creación artística y material didáctico de mediación cultural.

Estos talleres se llevarán a cabo en forma paralela, programando 3 talleres por día, los y las participantes deben escoger uno por día, participando así de máximo 2 talleres en total.

**LUNES 21 DE NOVIEMBRE**

### **3.- Espacio de Muestra artística y Circuito de mediación**

19:00 HRS. Lunes 21 se presenta en CAMM Pto Varas, obra “*Naturaleza infinita*” del Teatro Nacional Chileno.

15:00 a 18:00 HRS. se realiza CIRCUITO CREATIVO Y DE MEDIACIÓN EN PTO. VARAS, en ciudad de Pto Varas

**MIÉRCOLES 19:00 a 21:30 hrs.**

### **4.- Encuentro de Gestores/as**

El día miércoles desde las 19:00 a las 21:30 hrs. Se realizará el encuentro de Gestores/as circuito Patagonia.

<b>Programa Seminario</b>			
<b>Hora</b>	<b>Lunes 21 nov.</b>	<b>Martes 22 nov.</b>	<b>Miércoles 23 nov.</b>
<b>9:30</b>	Bienvenida, firma asistencia y acreditación	Bienvenida, firma asistencia y acreditación	Bienvenida, firma asistencia y acreditación
<b>10:00</b>	<b>Panel:</b> <i>¿De qué hablamos cuando hablamos de visualidades, comunidades y territorios?</i>	<b>Panel:</b> <i>¿Cómo mediamos la memoria colectiva,? Historia, subjetividad y patrimonios</i>	<b>Panel:</b> <i>¿cuál es el aporte, y cómo se visibilizan las diversidades en la mediación y creación artística?</i>
<b>10:00/ 10:20</b>	1.- Paula Campos/Jefa extensión Corporación Balmaceda Arte Joven	1.- Clara Mónica Zapata/ Presidenta corporación BANASTA Mediaciones Arte y Cultura, Colombia	1.- Felipe Quiróz/ Seremi Ministerio de las Artes las Culturas y el Patrimonio, región de Aysén
<b>10:20/ 10:40</b>	2.- Andrés Muñoz/ coordinador de Artes Visuales Corporación Cultural de Pto. Montt	2.- Tomás Gárate/ Alcalde Municipalidad de Pto. Varas	2.- Alvaro Facusse/ Director académico Escuela de danza Flor de Agua
<b>10:40/ 11:00</b>	3.- Daniela Bussenius/ directora festival Ilustra sur.	3.- Eduardo Ocampo / profesional de dirección de aseguramiento de la calidad de U. Lagos	3.- Roxana Palma/Poeta y co-fundadora de colectiva Nunca quisimos ser reinas, Magallanes.
<b>11:00/1 1:20</b>	<b>Descanso/café</b>	<b>Descanso/café</b>	<b>Descanso/café</b>
<b>11:20</b>	Diálogo abierto en torno a la pregunta: <b>¿De qué hablamos cuando hablamos de visualidades, comunidades y territorios?</b>	Diálogo abierto en torno a la pregunta: <b>¿Cómo mediamos la memoria colectiva,? Historia, subjetividad y patrimonios</b>	Diálogo abierto en torno a la pregunta: <b>¿Cuál es el aporte, y cómo se visibilizan las Diversidades en la mediación y creación artística?</b>
<b>13:00</b>	<b>Pausa</b>	<b>Pausa</b>	<b>Pausa</b>
<b>15:00</b>	<b>Circuitos Creativos y de mediación en Puerto Varas</b>	<b>Taller de creación. U. Lagos, sede Serena 77 Pto. Montt:</b>	<b>Taller de creación. U. Lagos, sede Serena 77 Pto. Montt:</b>
<b>16:00</b>	Recorrido por centros culturales y galerías de la comuna de Pto Varas. Visitas guiadas y experiencias de mediación.	<b>1.- Estrategias lúdicas para mediación lectora/ dicta</b> Diana Fraczinet, actriz, directora y pedagoga teatral, y mediadora artística.	<b>1 - Germen creativo: taller de iniciación a la creación escénica/ dicta</b> Cristian Keim director del Teatro Nacional chileno.
		<b>2.- Creación fotográfica participativa/ dicta</b> Ana Sánchez, Psicóloga y Comunicadora Audiovisual, coordinadora Escuela de cine Tráfoco.	<b>2.- Cuadernillos pedagógicos para mediación/ dicta</b> Daniela Carrillo y Marpia Paz Ruiz, pedagogas y equipo de mediación de fundación Territorio teatral
		<b>3.- Fotografía y Materialidad/ dicta</b> Constanza Valderrama artistas visual y máster en fotografía	<b>3.- Creación musical para diversas disciplinas/ dicta</b> Emilia Díaz, artista, profesora y académica U. Lagos
<b>19:00</b>	<b>Muestra artística: Función “Sala 13” del Teatro Nacional Chileno en CAMM de Puerto Varas</b>		Encuentro gestores/as culturales del territorio Sur Austral.

